



Детский юмористический журнал № 5 май 1997 год



Художник Татьяна Колушева

2 1/2 - 132



К какой сказке нарисована эта картинка?

Художник Александра Горбачёва

Ли́ра Ероше́вская

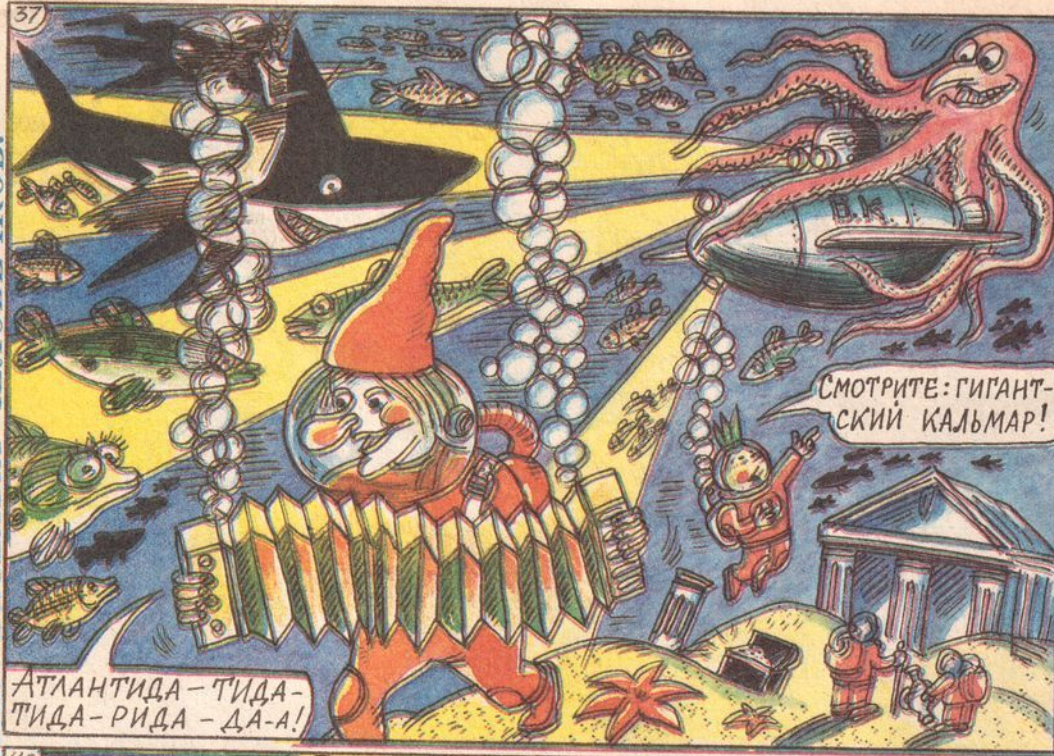
Я читаю книжку



Говорит сестре Иришка:
— Я, как ты, читаю книжку!
— Ты куда меня способней,—
Ей в ответ смеётся Соня,—
Разбираться даже маме
Трудно в буквах вверх ногами!



Художник Людмила Филиппова



37
Атлантида - тиди-тида-рида - да-а!

СМОТРИТЕ: ГИГАНТСКИЙ КАЛЬМАР!



38 ЧТО ЭТО, СОН? СМОТРИТЕ: КАРАНДАШ, ЭТО ЖЕ КАК ПОДВОДНАЯ ЦАРЬВНА!!!



39 РЕБЯТА ПОПАЛИ В БЕДУ. НАДО ИМ ПОМОЧЬ!



40 Я ВОЛШЕБНИЦА КОТРАНДА, И ВЫ ВСЕ МОИ ПЛЕННИКИ!!!

ЭТО ТИПИЧНОЕ НАРУШЕНИЕ ДЕМОКРАТИИ!
ТЕПЕРЬ ТЫ АТЛАНТИЧЕСКАЯ ПЬЕ...



41 ЭХ, НЕСЁТ МЕНЯ РЫБА ЗА ДА-А-АЛЬНЮЮ ГЛЫБУ!



42 ДЛЯ НАЧАЛА МЫ ОТПРАВИМСЯ В МОЙ ДВОРЕЦ!!!

42 Я ВЕЛИКАЯ ВОЛШЕБНИЦА КОТРАНДА! ЭТО МОИ ПОДВОДНЫЕ СОКРОВИЩА: КОРАБИ, САМОЛЁТЫ ПОДЛОДКИ. МНЕ НЕ ХВАТАЛО ТОЛЬКО ВАШЕГО БАТИСКАФА. ВЫ ЖЕ БУДЕТЕ ЖИТЬ В ЗАМКЕ!

43 Вот он, подводный дворец Котранды!!!



В ЗАМКЕ ПОД ЗАМКОМ - ЭТОГО ЕЩЕ НЕ ДОСТАВАЛО!!!



СТОЙ, МУПЕНЬ КИИ!!!

Куда ты?

С МЕНЯ ХВАТИТ! НЕ ЗНАЮ, ЧТО Я ТУТ ЗАБЫЛ. ХОЧУ К ДОМУ!



МОРСКОЙ КОТ-НЕЗНАЙКА? НУ И ДЕЛА!



РАЗ ВЫ ЭТИ КОРАБЛИ И САМОЛЕТЫ ТОПИТЕ, ЗНАЧИТ, ВЫ - ЗЛАЯ...



Ой, Незнайка, что с тобой?



А НАС ВЫ В КОГО ПРЕВРАТИТЕ? В осьминогов, в медуз, в крабов?!



Я НЕ ДОБРАЯ И НЕ ЗЛАЯ, ПРОСТО Я ЗАБИРАЮ СЕБЕ ВСЕ, ЧТО ВТОРГАЕТСЯ В МОИ ВЛАДЕНИЯ!



КАК ВЫ СМЕЕТЕ ПРИСТАВАТЬ КО МНЕ, МОГУЩЕСТВЕННОЙ ВОЛШЕБНИЦЕ?!

Есть идея, и я ее сейчас осуществлю!



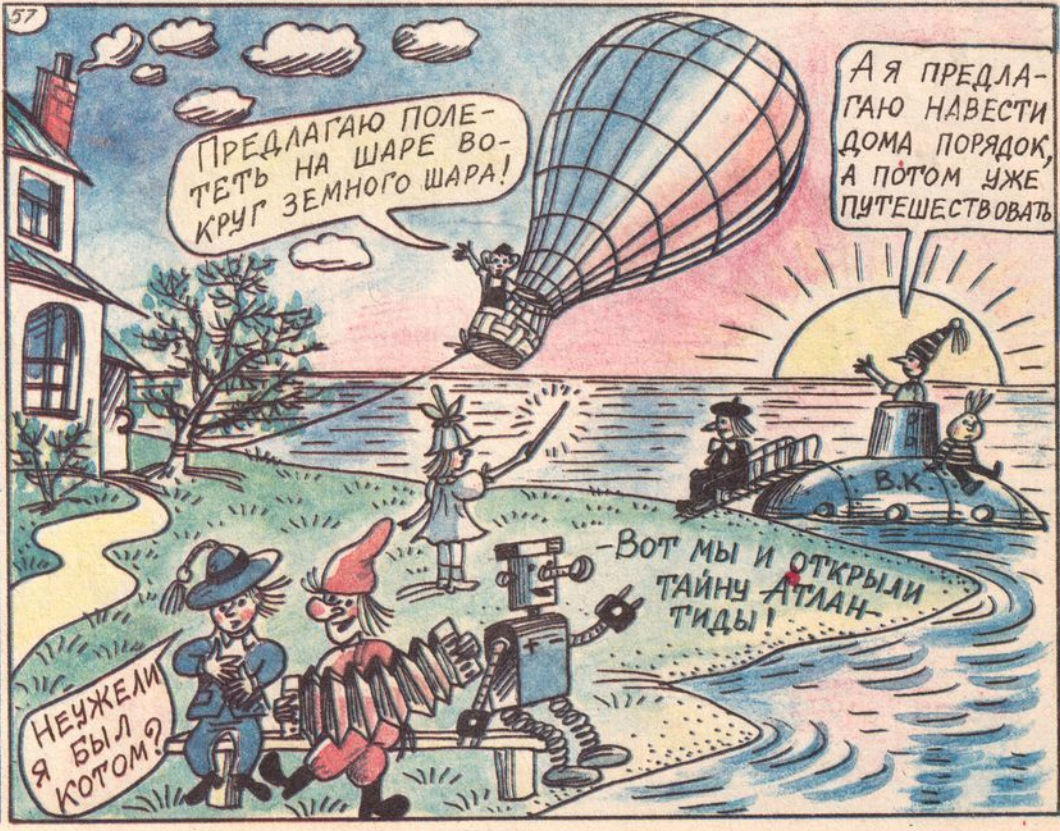
ПРИКРОЙ МЕНЯ, Я НАРИСУЮ ВОЛШЕБНУЮ...



...палочку. Синеглазка будет у нас феей!



Пусть мы все очутимся дома!



ПРЕДЛАГАЮ ПОЛЕТЕТЬ НА ШАРЕ ВОКРУГ ЗЕМНОГО ШАРА!

А Я ПРЕДЛАГАЮ НАВЕСТИ ДОМА ПОРЯДОК, А ПОТОМ УЖЕ ПУТЕШЕСТВОВАТЬ

Вот мы и открыли тайну Атлан-тиды!

НЕужели я был котом?



58
 Наступила ночь, заснули
 все веселые человечки.
 Вдруг чья-то тень мель-
 кнула на фоне луны.
 А-я-яй! Это же наши
 знакомые пиратики!



59
 Сейчас мы
 им покажем,
 где акулы
 ночуют!



60
 караул,
 убивают!



61
 Стой! Это еще
 что за голова?
 Мне тоже чуть
 башку не оторвали!



62
 В подвал их
 и голову эту
 прихвати!!!



63
 Незнайки нет, от Буратино одна голова осталась
 волшебной палочки нет...



64
 Ну вот, теперь и
 голова тоже исчезла!



65
 А в это время Незнайка упражнялся
 в „волшебстве“ на свежем воздухе:

Незнайка, хватит валять дурака! Надо освободить от пиратов наш дом и друзей!



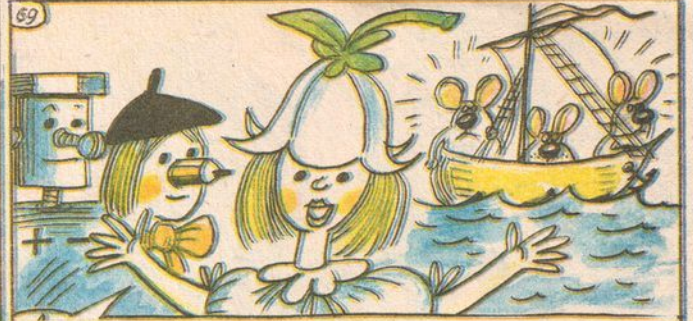
66
 Для этого вместо заклинания
 надо прочитать стихотворение
 С. Маршак „Кораблик“!



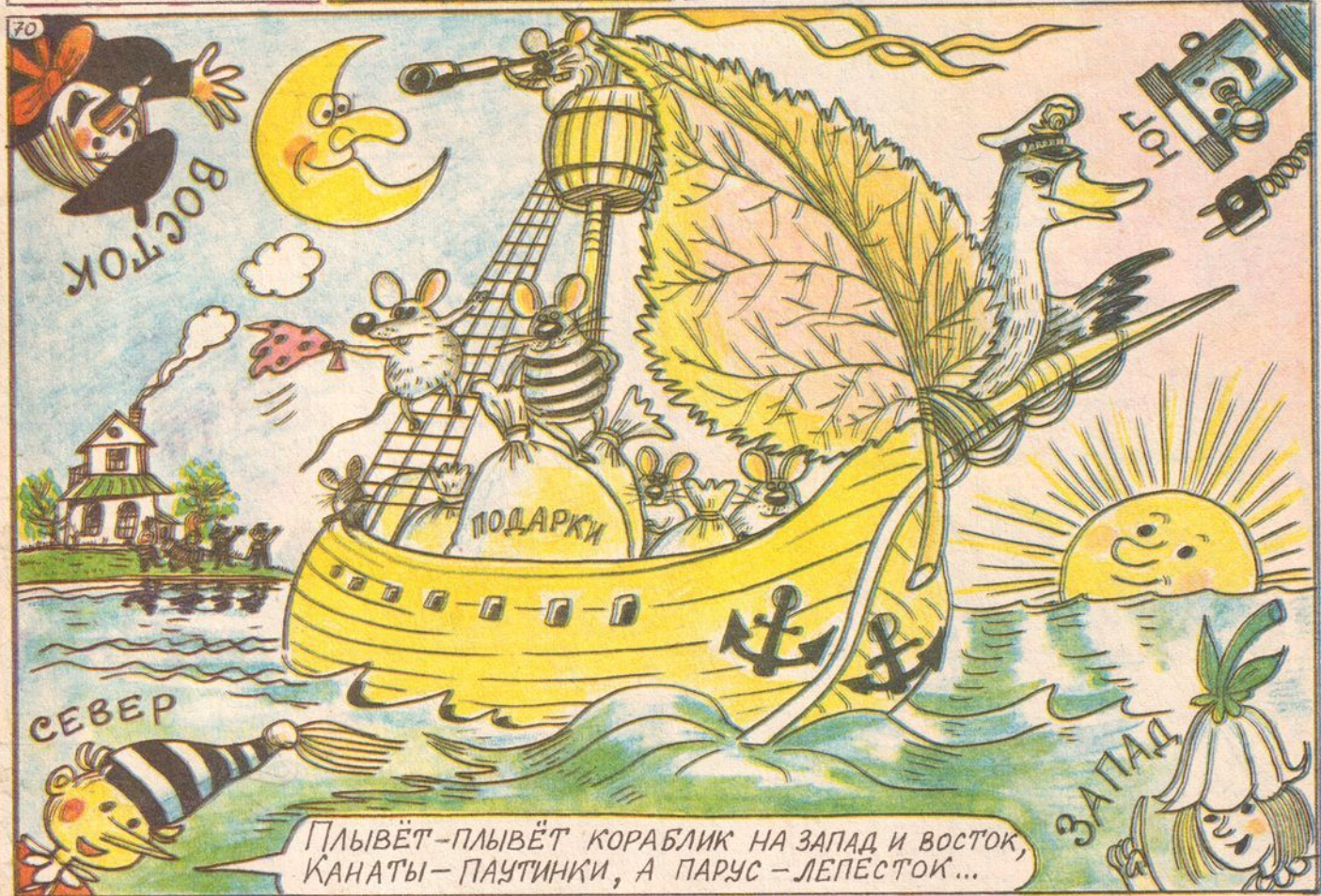
67
-МАМА!
Вот пираты и
начали превращаться
в мышей!



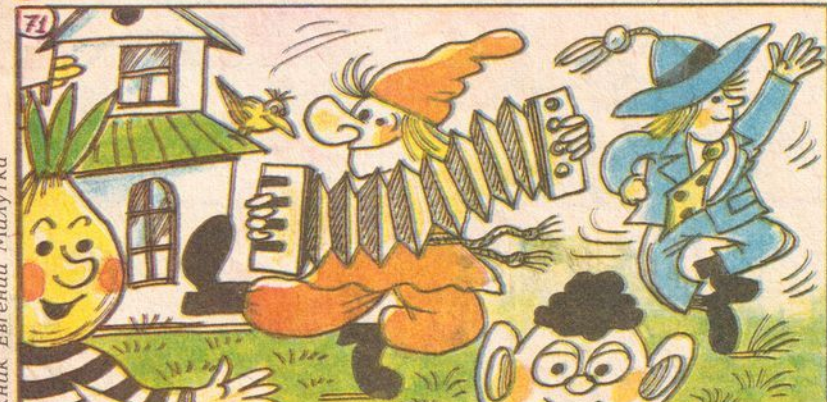
68
Теперь они
никому не
страшны!



69
Пусть плывут на все
четыре стороны.



70
Плывёт-плывёт кораблик на запад и восток,
канаты-паутинки, а парус-лепесток...



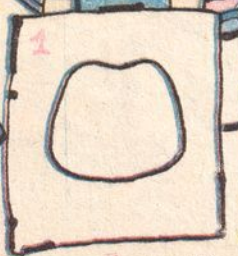
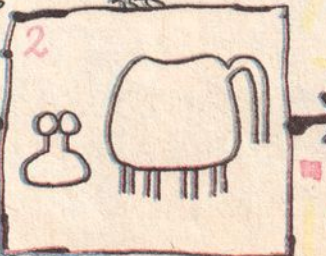
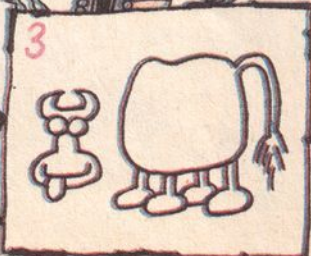
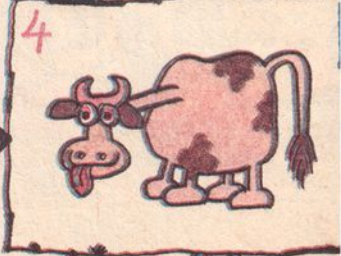
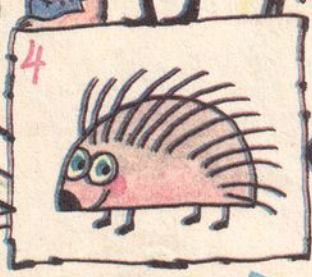
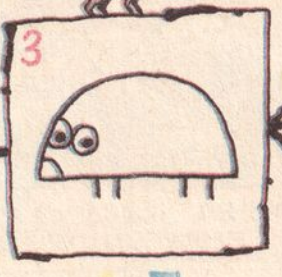
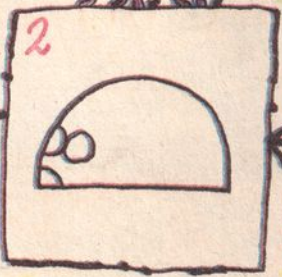
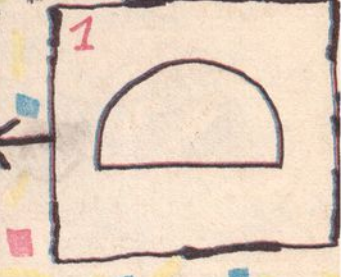
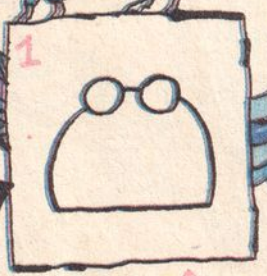
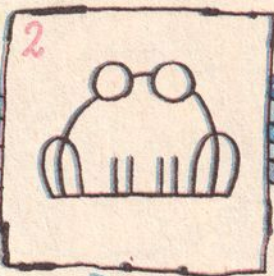
71
Вот так мы избавились от страшных злых пиратов.
К вам, ребята, просьба: прочтите это стихотворение...



72
...до конца. Тогда
весёлые мышата при-
несут вам всем в
подарок: здоровье
и счастье, радость
и удачу во всем!

ШКОЛА КАРАНДАША

В школе Карандаша можно научиться не только рисовать, но и считать. Как? Читайте правила игры «СОСЧИТАЙ-КА» в конце журнала.



Художник Олег Эстис



Художник Олег Теслер

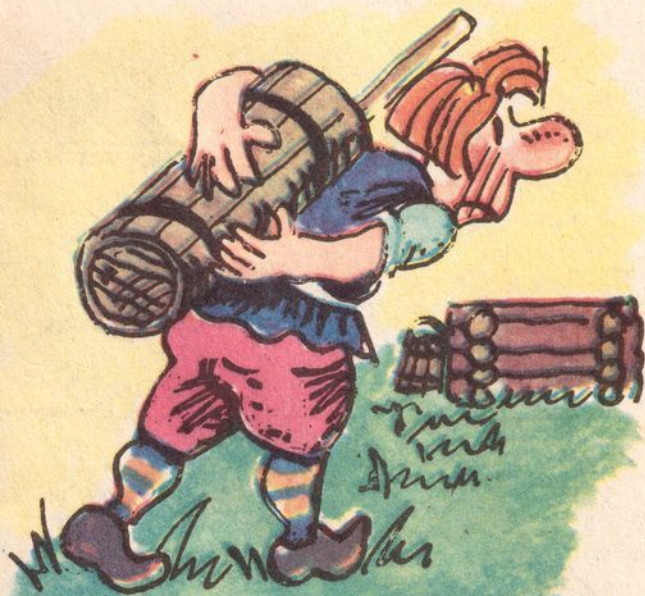
Библиотечка «Весёлых картинок»

Раскройте журнал на середине, аккуратно отогните скрепки. Выньте лист, разрежьте его по линиям разреза и сложите так, чтобы сверху оказалась обложка книжки-малышки, за ней следовала бы страничка с цифрой 2 и так далее по порядку. Пусть кто-нибудь из старших проверит, правильно ли вы сложили странички, и поможет вам сшить и аккуратно обрезать книжку.



Муж-Хозяйка

Норвежская сказка



Взвалил муж маслобойку на спину и к колодцу пошёл. Но только наклонился





Жил на свете человек, злющий-презлющий. Никак ему жена не могла угодить. Вот приходит как-то раз он домой с сенокоса и давай ругаться.

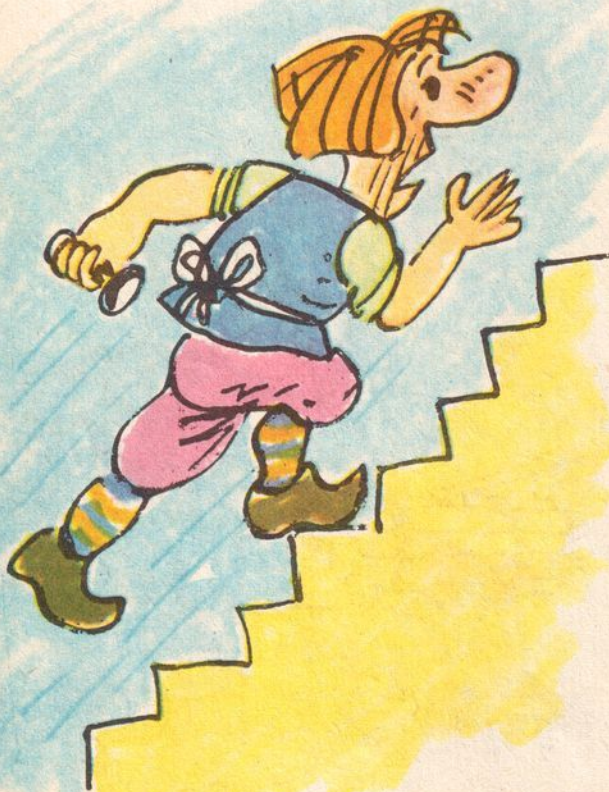
2

Побежал муж на луг, отобрал у жены косу и говорит:

— Нет уж! Ты домой возвращайся, а я косить буду. Не гожусь я в хозяйки! Люди добрые говорят, что с тех пор он дома не ругается, а улыбается.



15



6



маслобойку не решился из рук выпустить, потому что по кухне ползал малыш, а уж он только и мечтал перевернуть её вверх тормашками.

11



14



— Не сердись понапрасну, — говорит ему жена. — Давай-ка лучше завтра я пойду вместо тебя сено косить, а ты хозяйством занимайся.

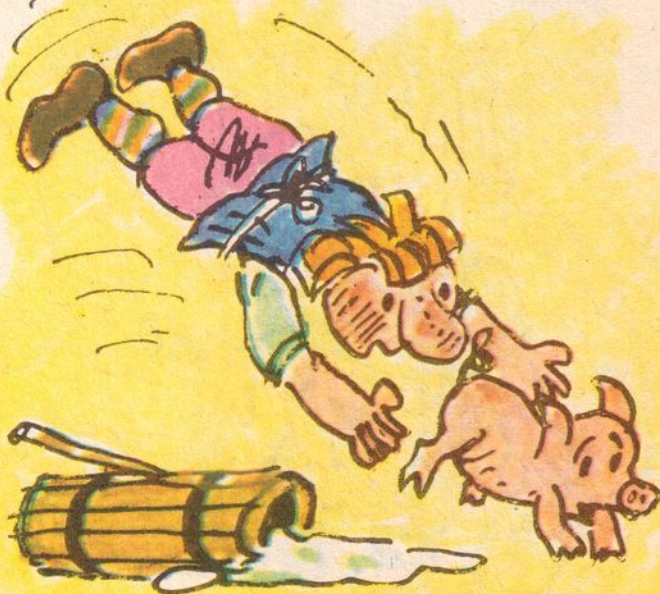
Рано поутру вскинула жена косу на плечо, а муж остался дома. Перво-на-

3



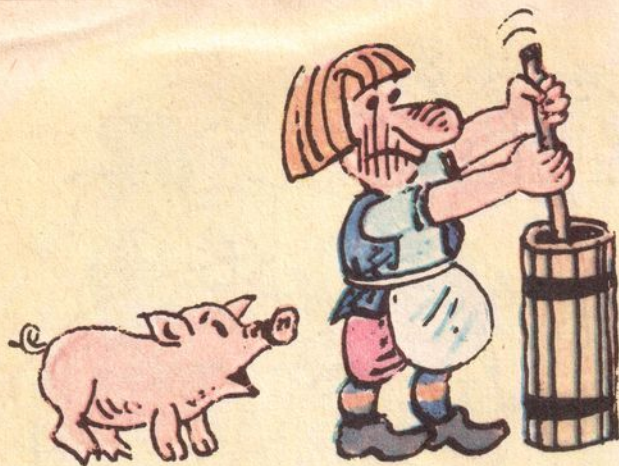
кал сливки, залил в маслобойку и принялся масло сбивать, чтобы к обеду поспеть. Но тут вспомнил, что корова ещё не поена, и отправился за водой. Но

10



Прибежал, да поздно: поросёнок уже успел опрокинуть маслобойку и слизывает с полу сливки.

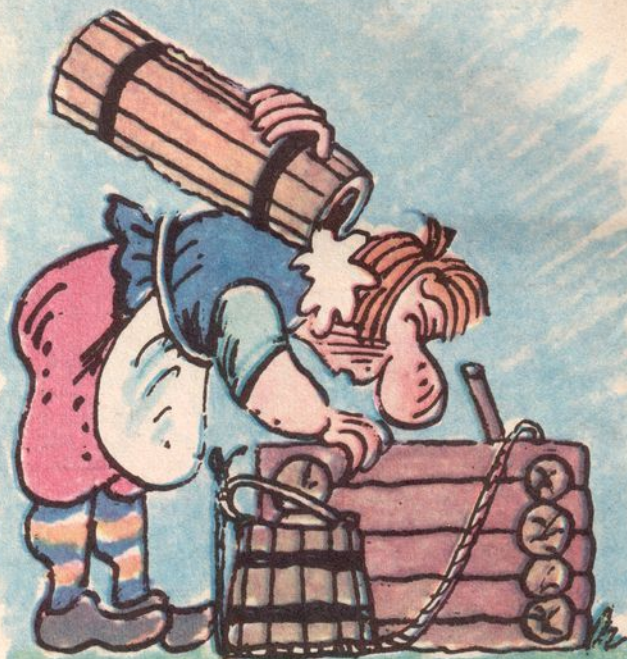
7



перво решил он сбить к обеду масло. Но только принялся за дело, как захотелось ему пить, и пошёл он в погреб за квасом. А пока он цедил квас в кружку, слышит: в кухню поросёнок забрался. Зажал он в кулаке затычку от бочки — и вверх по лестнице, посмотреть, как бы не опрокинул поросёнок маслобойку.

4

над колодцем, сливки из маслобойки вылились и прямо за шиворот ему потекли.



13



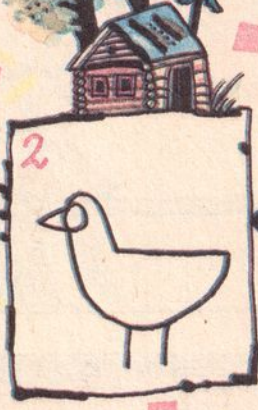
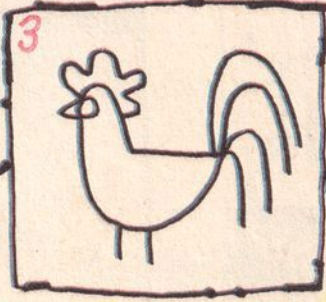
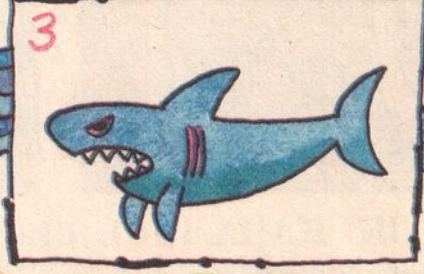
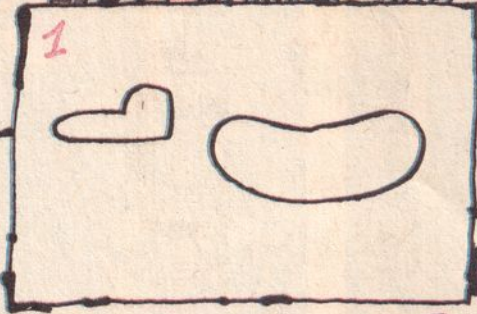
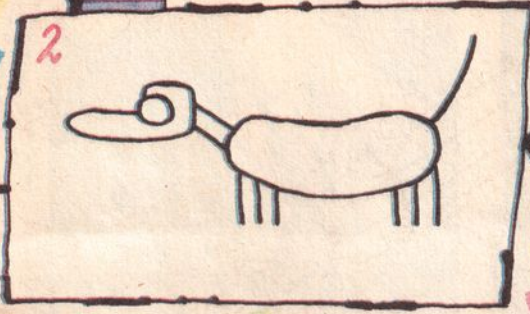
Тут муж-хозяйка вспомнил, что в руках затычку от бочки держит, и — бежать в погреб. Примчался, да поздно: бочка

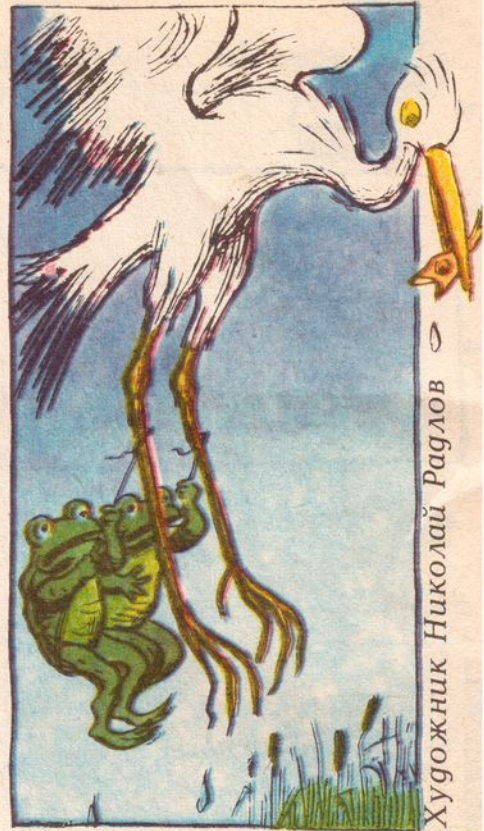
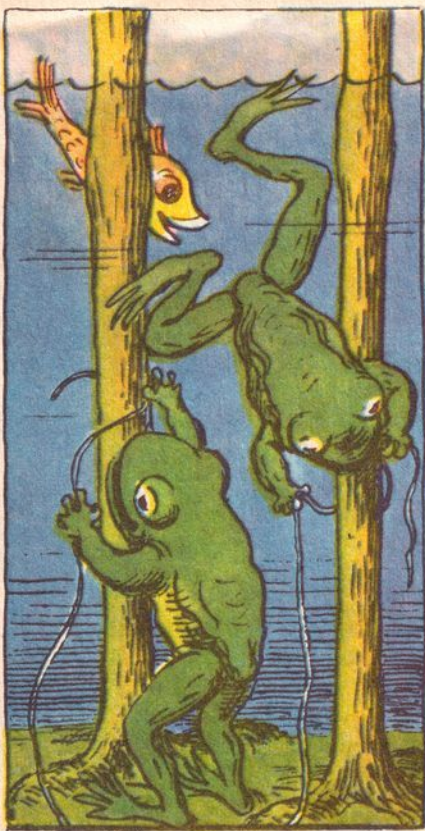
8



пустая — квас давным-давно из неё вытек.

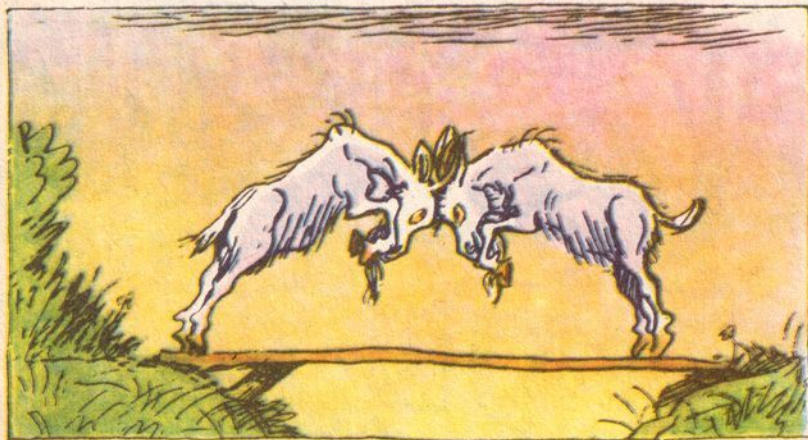
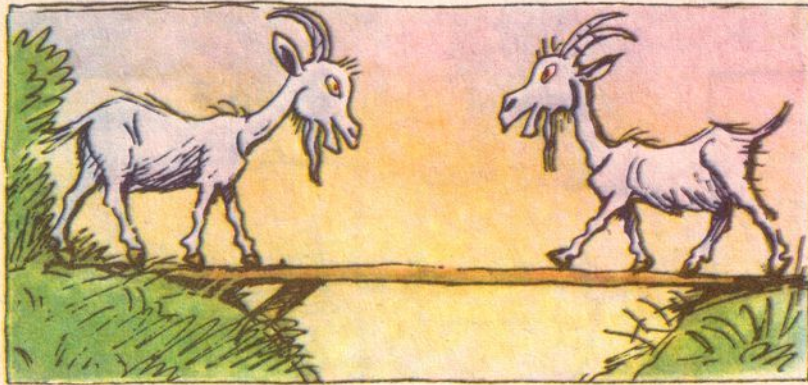
Пошёл он снова в маслодельню, отыс-





Художник Николай Радлов

НЕ КАЧАЛИСЬ БЫ В ПРУДУ, НЕ ПОПАЛИ БЫ В БЕДУ






УПРЯМЫЕ КОЗЛЫ

На мосту два козла
Стукнулись рогами,



И упали два козла
В речку вверх ногами.



Ш А Р И К




Художник Михаил Беломлинский



Один  лёг спать и привязал к  красный 

Ночью открылась  Ветер оторвал  и унёс.

Маленький  увидел, как  летит, и сказал:




« взошло, вставать пора!»  услышали, как



запоют на весь , как зазвиздят: « взошло, !»


Сердитый  посмотрел в  и сказал: «Не могу

днём охотиться, маленьких  ловить. Спать пойду».

Злая  взглянула: «Боюсь, говорит, когда светло.

 придёт, поднимет  и ба-бах!» Спряталась ,

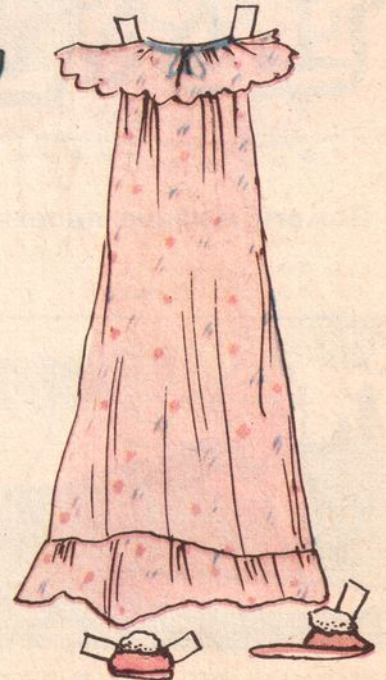
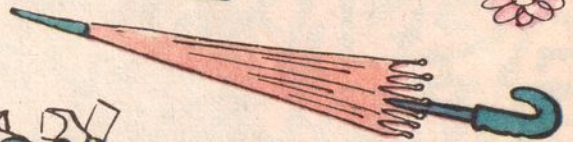
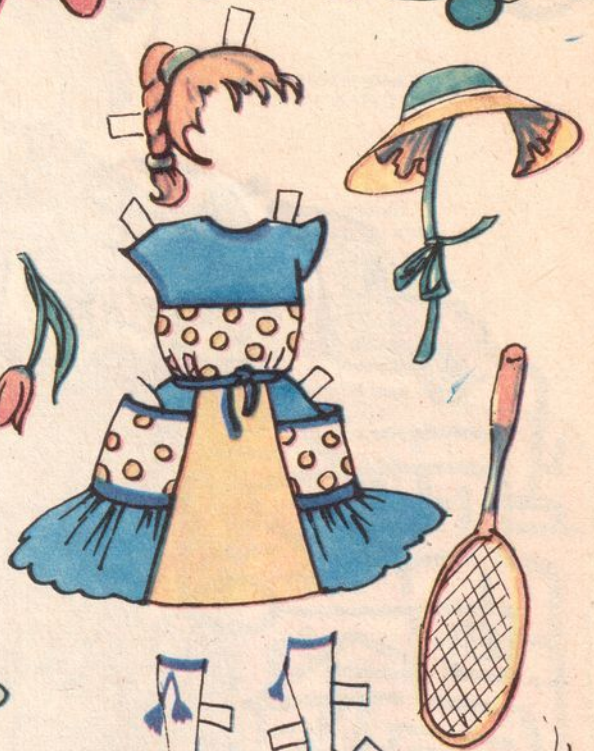
улетел . И тогда наступил в  праздник.

А тут и в самом деле настоящее  появилось. Вот.

Made to Order



МОДНИЦА



Художник Татьяна Ситникова





Ежемесячный журнал.
Издаётся с сентября
1956 года.

Главный редактор
Р. А. ВАРШАМОВ

Редколлегия:
М. М. Бартеёв,
В. Д. Берестов,
Е. А. Ведерников,
В. А. Дмитриук,
С. А. Ефименко,
Н. И. Иванова,
Л. Д. Каминский,
Ю. Н. Кушак,
Л. Я. Либет,
И. П. Токмакова,
С. П. Тюнин
(зам. главного
редактора),
Ф. Б. Шапиро

Художественный редактор
Л. Климова

Технический редактор
И. Воробьева

Сдано в набор 25.02.91.
Подписано в печать 28.02.91.
Формат 84×108¹/₁₆.
Печать офсетная.

Усл. печ. л. 2,1.
Усл. кр.-отт. 8,82.
Уч.-изд. л. 3,0.

1-й завод 2 500 000 экз.
Заказ 2017. Цена 30 коп.
Индекс 70113. № 5(417).

Адрес редакции журнала:
125015, Москва, А-15,
Новодмитровская, 5а.
Тел. 285-88-94, 285-80-90.

Ордена Трудового Красного
Знамени издательско-
полиграфическое
объединение ЦК ВЛКСМ
«Молодая гвардия».
103030, Москва, К-30,
ГСП-4, Суцёвская, 21.



Сколько слонов спряталось за деревьями!

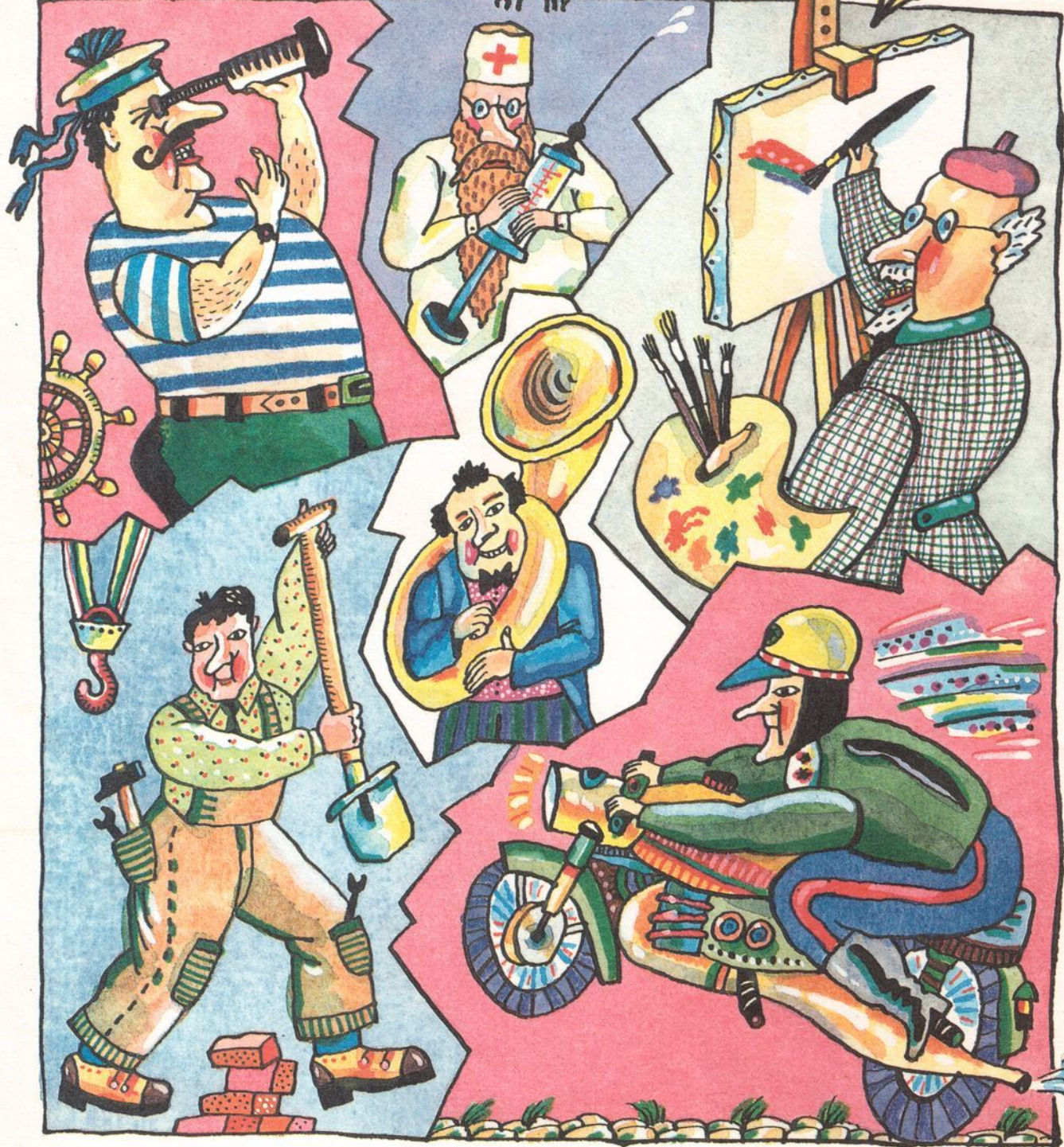
Правила игры

Играть может сколько угодно ребят. Приготовьте кубик, фишки-пуговички, карандаши и листочки бумаги. Фишки установите у красной стрелки слева внизу игрового поля. По очереди бросайте кубик. Сколько точек на нём выпадет, на столько делений вы и передвигайте свою фишку. Остановились на делении — записывайте на своём листочке цифру, которая напечатана в

четырёхугольнике. Если ваша фишка остановится на делении с законченным рисунком, бросайте кубик ещё раз. Кто первым дойдёт до рисунка с собачкой, должен написать на своём листочке 5, вторым — 3, третьим — 1. Когда все закончат игру, сложите числа на своих листочках. У кого сумма окажется самой большой, тот и выиграл.

10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

КРАСНА ПТИЦА ПЕНИЕМ, а ЧЕЛОВЕК-УМЕНИЕМ.



Художник Олег Эстис